



Paris, le 1er mars 2019.

**LANCEMENT DU PROGRAMME EGALITE DES CHANCES
MIS EN PLACE PAR L'INSTITUT FRANÇAIS DE LA MODE ET LA FONDATION CULTURE & DIVERSITE**

Un objectif : favoriser l'accès des jeunes talents issus des milieux modestes au Bachelor of Arts in Fashion Design et aux métiers de la création de mode.

UN PARTENARIAT POUR L'EGALITE DES CHANCES

Né en 2019 de la fusion de l'Ecole de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne et de l'IFM, l'Institut Français de la Mode réunit la création, le management et les savoir-faire, en proposant des formations allant du CAP au Doctorat.

Consciente de l'importance de la diversité dans la richesse de la proposition créative et de la difficulté d'accès aux études de mode pour les publics issus des milieux modestes, la nouvelle école s'engage en développant, en partenariat avec la Fondation Culture & Diversité, le programme Egalité des Chances à l'Institut Français de la Mode.

Ce programme vise à favoriser l'accès des jeunes talents issus des milieux modestes au Bachelor of Arts in Fashion Design pour s'orienter vers les métiers de la création de mode.

La Fondation Culture & Diversité, fondation d'entreprise de FIMALAC, met en place depuis 2006 une méthodologie d'action reconnue par le ministère de la Culture et le ministère de l'Education nationale et de la Jeunesse, pour accompagner les jeunes issus des milieux modestes vers les études supérieures artistiques et culturelles et les métiers qui leurs sont liés.

UN PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT SUR LE LONG-TERME

Le programme a pour objectif d'**accompagner des élèves de lycées dits d'éducation prioritaire**, proposant des formations en Bac Pro Métiers de la mode et du vêtement et en Bac Technologique sciences et technologies du design et des arts appliqués (STD2A). A ce jour, deux lycées ont rejoint le programme : le Lycée Théodore Monod à Noisy-le-Sec et le Lycée Les Ferrages à Saint-Chamas.

Ces lycées, repérés sur le territoire national grâce au ministère de l'Education nationale et de la Jeunesse, bénéficient d'une **séance d'information et de sensibilisation** afin de mieux connaître l'école, ses formations et ses débouchés.

Les lycéens les plus motivés peuvent ensuite approfondir leurs connaissances en visitant les locaux de l'école, en rencontrant ses étudiants, en échangeant avec des professionnels du secteur et en bénéficiant d'un accompagnement à la **préparation du concours**.

Les lycéens accompagnés passent le même concours que les autres candidats : sans quota ni voie parallèle d'accès. Ils sont **exonérés des frais d'inscription au concours** et bénéficient d'une **prise en charge de leurs frais de transport et de logement** par la Fondation Culture & Diversité.

Les candidats admis issus du programme sont **exonérés des frais de scolarité**, entièrement pris en charge par l'Institut Français de la Mode via sa fondation.

La Fondation Culture & Diversité accompagne les candidats admis issus du programme par un système de **bourses, de logements, de sorties culturelles et d'opportunités professionnelles**.



L'Institut Français de la Mode réunit depuis janvier 2019 l'Ecole de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne, reconnue pour l'excellence de ses formations techniques, et l'IFM, pionnier de la formation au management de la mode. Établissement d'enseignement supérieur reconnu par le Ministère de l'Enseignement Supérieur, centre de formation d'apprentis et de formation continue et centre d'expertise pour les industries du textile, de la mode et du luxe, l'Institut Français de la Mode propose des formations allant du CAP au doctorat, en décloisonnant la création, le management et les savoir-faire. <https://www.ifmparis.fr/fr/>



Créée en 2006, la **Fondation Culture & Diversité**, fondation d'entreprise de FIMALAC, repose sur la conviction que l'un des enjeux majeurs de notre société est de permettre au plus grand nombre un égal accès aux repères culturels et aux pratiques artistiques. Son action favorise l'accès aux grandes Écoles de la Culture pour les jeunes issus de milieux modestes en partenariat avec : l'École du Louvre, 19 Écoles supérieures d'art et de design, 17 Écoles nationales supérieures d'architecture, les Écoles supérieures d'arts appliqués Boule, Duperré, Estienne, l'ENSAAMA, l'Institut national du patrimoine, La Filière - Centre National de Formation, l'École supérieure de journalisme de Lille, l'École de la Comédie de Saint Etienne, le Conservatoire national supérieur d'art dramatique, l'Académie de l'Union, l'Institut national de l'audiovisuel, La Fémis, l'École nationale supérieure Louis-Lumière et l'Institut Français de la Mode). www.fondationcultureetdiversite.org

Pour la Fondation Culture & Diversité :

Mathilde Godart & Lucile Arnould, Chargées de mission – Tél : 01 47 53 61 84 / 01 47 53 65 31 – mgodart@fmlcd.org / larnould@fmlcd.org

Pour l'Institut Français de la Mode : Sabine Mozar, Responsable Carrières-Profiles Créatifs – Tél : 01 42 61 17 06 – sabine.mozar@modeaparis.com